



# Offre de stage.

## SECONDE NATURE RECRUTE UN·E STAGIAIRE DE PRODUCTION

Incubateurs des Imaginaires Numériques, SECONDE NATURE et ZINC travaillent depuis de nombreuses années dans les champs de la création et de la production des arts et des cultures numériques.

Nos missions :

- Promouvoir et faire émerger la création contemporaine,
- Comprendre le monde en régime numérique, la technologie et ses usages,
- Aider les publics à s'approprier les technologies pour développer la créativité et l'émancipation.

SECONDE NATURE et ZINC se sont associés pour initier CHRONIQUES, l'événement international qui écrit notre monde futur par le prisme des arts, de l'imagination et des technologies. CHRONIQUES est une biennale internationale dédiée aux arts et cultures numériques sur le territoire de la Région Sud, constituée d'un parcours d'expositions, d'événements et de rencontres professionnelles. Dans le cadre de cet événement, les deux associations portent la plateforme régionale et internationale pour soutenir et accompagner la production et la diffusion d'œuvres originales.

Le ou la stagiaire au service production aide à l'organisation et à la coordination de l'ensemble des moyens humains et matériels nécessaires à la préparation, à la réalisation et à l'exploitation logistique de la Plateforme CHRONIQUES PRODUCTION. Aussi, en soutien à l'équipe il ou elle est amené·e à assister dans la réalisation des autres événements programmés (performances, concerts, espace public) pendant la durée de sa mission. Il ou elle est garant·e avec l'équipe de production du bon déroulement des opérations, notamment dans la relation aux partenaires opérationnels, de la coordination entre les équipes techniques et l'équipe de production et les artistes, de l'estimation et de l'exécution des budgets. Son travail s'organise dans une transversalité et une collaboration constante avec les services techniques, le service communication, d'action culturelle, et le service administratif.

## MISSIONS

Sous la responsabilité de l'administratrice de production et en étroite collaboration avec l'attaché de production, les équipes techniques, administratives et de communication, vous participerez aux missions suivantes :

### **Production**

- > accueil des artistes et organisation de leur voyage
- > accompagnement sur les montages, l'exploitation des événements et les démontages
- > organisation des transports d'œuvres
- > récupération fiche technique pour les projets en cours d'écriture

### **Coordination et animation**

- > mise à jour des outils internes et partagés avec le réseau de partenaires
- > organisation des jurys
- > suivi des candidatures des artistes

### **Administratif**

- > suivi de l'exécution du budget de production
- > aide à la préparation des contrats (collecte des informations)

## DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

Nous recherchons un·e étudiant·e actuellement en cours de formation Bac +4/5 en management de projet culturel, histoire de l'art...

Vous portez un intérêt pour la mise en place d'évènement culturel, pour l'accompagnement des artistes, pour l'art et la culture, numérique de préférence.

Vos capacités organisationnelles, rédactionnelles, relationnelles et votre aisance à travailler en équipe seront des qualités essentielles dans l'accomplissement de vos missions. Votre autonomie, prise d'initiative et polyvalence seront également nécessaires au quotidien.

Il est impératif de parler anglais et d'avoir le permis B.

## DATE DE DÉBUT DE STAGE

**De Mai 2021 à Octobre 2021 en 35 heures par semaine**

## DATE LIMITE DE CANDIDATURE

**30/04/2021**

## RÉMUNÉRATION ENVISAGÉE

Indemnités légales

Abonnement de transport - remboursement à hauteur de 100%

Tickets restaurant d'une valeur faciale de 9€

## LIEU

Télétravail à mi-temps / Présence au bureau (Marseille ou Aix-en-Provence) et sur les lieux des projets à mi-temps

Travail possible en soirée et les weekend

Déplacement en région : Zone de mise en oeuvre des projets : Arles, Avignon, Toulon, Nice

## MODALITÉS DE CANDIDATURE

Merci de faire parvenir **CV et lettre de motivation** à l'attention de Manon Desplechin, Administratrice de production, par mail uniquement à [production@snzn.org](mailto:production@snzn.org)

## SITE WEB DE L'ENTREPRISE/DE L'ORGANISME

<https://www.snzn.org/>

<https://chroniques.org/>

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES / RENSEIGNEMENTS

Nous nous efforçons de répondre à toutes les candidatures.

Cependant, sans réponse de notre part sous 4 semaines, à l'issue de la date limite de réception des candidatures, vous pourrez considérer que, malgré tout l'intérêt que revêt votre candidature, celle-ci n'a pas été retenue.